



La Poudrerie Royale de Miramas et Saint-Chamas

*Un joyau écologique
chargé d'Histoire*

Ancienne poudrerie royale, fondée en 1690 par Louis XIV, ce site industriel militaire dépollué puis abandonné en 1974 a laissé place à une nature remarquable qui a repris tous ses droits. Aujourd'hui, la Poudrerie est un parc naturel unique avec une faune et une flore surprenante autour de trois siècles d'Histoire industrielle et militaire, religieuse et coloniale.

Propriété du Conservatoire du littoral depuis 2001, le parc est géré par le syndicat intercommunal de l'ancienne poudrerie, le S.I.A.N.POU, qui regroupe les communes de Miramas et de Saint-Chamas.

• Un réservoir de biodiversité hors du commun

> Au nord-ouest de l'étang-de-Berre, la Poudrerie offre un rare point de vue sur la côte sauvage de l'étang. Une mosaïque de milieux naturels en font une destination touristique unique en Provence : une zone humide ; une végétation exotique (sequoia, ginkgo biloba, cyprès chauve, etc.) mêlée aux essences locales et méditerranéennes ; garrigues et forêts de pins sur les hauteurs.

> La faune, très présente dans le parc permet l'observation d'une importante variété d'oiseaux (guêpiers, loriots, rolliers, flamands roses).



• Un patrimoine bâti, témoin de trois siècles d'Histoire

> Anciens moulins à poudre, canaux et roue à auget, vestiges industriels, une tour creusée dans la falaise de Safre, d'anciens chemins de fer, ... un riche patrimoine permet la découverte et la compréhension de cet ancien site militaire.

> Des chantiers de jeunes bénévoles accompagnent la restauration du patrimoine (Chapelle Saint-Vincent, lavoir Miramas-le-Vieux et moulins à poudre).

• Un outil pédagogique et mémoriel

Site mémoriel, la poudrerie abrite un monument aux morts commémorant les victimes des explosions de 1936 et 1940 et une plaque commémorant le travail de 1000 indochinois réquisitionnés de force durant les deux guerres mondiales. Les publics jeunes et scolaires peuvent y bénéficier d'une sensibilisation au passé militaire et colonial de la France.



118 hectares ouverts au public
523 espèces d'arbres et de plantes
130 espèces d'oiseaux
25 cigogneaux nés dans le parc en 2022



• La Poudrerie, terrain de jeu de la culture

Lieu de tournages et résidence d'artistes, la Poudrerie accueille divers événements. Actuellement : Fantaisie naturelle sur friche industrielle, l'artiste Camille Goujon développe un herbier participatif, accompagnant ainsi une recherche scientifique sur la flore du parc.

Tenté par une escapade « découverte de la Poudrerie » téléchargez l'Appli **Sur les chemins de Miramas** (App Store ou Play Store) ou profitez du jeu de piste sur place en scannant ce QR code.

Visite libre : tous les mercredis et les 1^{er}, 3^e et 5^e dimanches de chaque mois.

